



## La villa Savoye : histoire(s) et perspectives de sa restauration

Maison du Brésil

(Cité internationale universitaire de Paris)

Alors que va prochainement s'engager la restauration de la villa Savoye, édifice iconique de l'architecture du XX<sup>e</sup> siècle, inscrit en juillet 2016 sur la Liste du patrimoine mondial, il est nécessaire de rassembler les éléments de connaissance et de réflexion à même d'en informer le projet. La publication en 2017 des travaux historiques de Carlo Olmo et Susanna Caccia, *La villa Savoye, Icona, rovina, restauro (1948-1968)* ; les recherches d'Elise Guillermin sur Jean Dubuisson, chargé de la première restauration de la villa, contribuent notamment à en réactualiser le contexte. Au moment où la question de la présentation des intérieurs conçus par Le Corbusier se pose de façon renouvelée, il est indispensable de dresser le bilan des apports historiques et scientifiques dont nous disposons sur ce bâtiment majeur.

Cette journée d'étude sera l'occasion d'assister à une présentation de la réhabilitation de la Maison du Brésil et à une visite de la Fondation suisse.

Le samedi 22 avril, une visite de la villa Savoye est également prévue.

Une présentation du film inédit sur la villa Savoye réalisé par Ernest Weissmann en 1929-1930 sera proposée au cours de ces journées.

*Accès libre, dans la limite des places disponibles*



Villa Savoye, 1984

©FLC/Henri-Olivier DANCY

### Informations

Fondation Le Corbusier  
+33(0)1 42 88 41 53

### Lieu

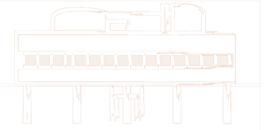
#### Maison Du Brésil

CIUP

7, Bd. Jourdan,  
75014, Paris

+33 (0)1 58 10 23 00

# PROGRAMME



9h – Accueil

9h30 - **Introduction** : Christine MENGIN

## I / La recherche historique : nouveaux apports

10 h - Tim BENTON : Écrire l'histoire de la villa

10h30 - Josep QUETGLAS : Pour restaurer le regard sur la villa Savoye

11h - Carlo OLMO et Susanna CACCIA : La villa Savoye, icône, ruine, restauration (1948-1968)

11h30 - Élise GUILLERM : La première restauration de la villa par Jean Dubuisson (1964-1967) : enjeux et apports

12h - **\*Visite de la Maison du Brésil** par Bernard BAUCHET, architecte

13h – Déjeuner

## II / La restauration : questions ouvertes

14h - Bénédicte GANDINI : La restauration de l'œuvre de Le Corbusier, expériences récentes

14h30 - Susanna CACCIA : Le Corbusier après Le Corbusier - « Anacronismi, citazioni e controfigure : la scena del restauro »

15h00 - Pascal PRUNET : La villa Savoye, évolution d'une image, altération et restauration de la forme initiale

16h30 – Débat

## III / Présentation des intérieurs : quelles hypothèses ?

16h - Élise KOERING : État des connaissances sur l'aménagement intérieur de la villa Savoye

17h - Table ronde : Françoise HAMON (université Paris IV, Sorbonne) ; Rosanna PAVONI (Fondazione Magistretti) ; Laurent ALBERTI et David MADEC (Centre des Monuments nationaux) ; Pauline TIBERGHIE-N-LUCET (DRAC Île-de-France, Musée) ; Élise KOERING ; Michel RICHARD (Fondation Le Corbusier)

17h45 – **Conclusions** : Rosanna PAVONI, directrice Fondazione Magistretti

18h : **\*Visite de la Fondation Suisse** par Alexandre KABOK, architecte

Verre de l'amitié

**Samedi 22 avril**

Villa Savoye

9h30 - Départ du bus (Place des Victoires, 75001, Paris)

10h - **\*Visite de la villa Savoye** par Delphine CHRISTOPHE, directrice de la Conservation des Monuments et des Collections CMN, Laurent ALBERTI, conservateur de villa, David MADEC, administrateur, en présence de Karl OLIVE, Maire de Poissy et des représentants de la ville.

Villa Savoye et loge du jardinier,  
Partie de



Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



L'Œuvre architecturale de Le Corbusier,  
une contribution exceptionnelle  
au Mouvement Moderne  
inscrite sur la Liste du patrimoine mondial en 2016

\*Les inscriptions pour les visites des bâtiments se feront  
uniquement pendant la Journée d'étude.



## Intervenants

**Christine Mengin** : secrétaire générale de la Fondation Le Corbusier, maître de conférences en histoire de l'architecture, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Tim Benton** : professeur émérite en histoire de l'art à l'Open University

**Josep Quetglas** : architecte, professeur émérite d'histoire de l'architecture, Université Polytechnique de Catalogne

**Carlo Olmo** : professeur émérite d'histoire, École Polytechnique de Turin

**Susanna Caccia** : professeur associé, restauration, DiDA, Università degli Studi di Firenze

**Élise Guillerm** : docteur en histoire de l'architecture, chercheur associé, Université Paris 1 (HiCSA), ATER École nationale supérieure de Normandie

**Bernard Bauchet** : architecte

**Bénédicte Gandini** : architecte, historienne d'art à la Fondation Le Corbusier

**Pascal Prunet** : architecte en chef des monuments historiques

**Elise Koering** : docteur en histoire de l'architecture, chercheur au LACHT, chargée d'enseignement à l'Université de Strasbourg

**Françoise Hamon** : professeur émérite d'histoire du patrimoine, Université de Paris-IV-Sorbonne

**Rosanna Pavoni** : historienne d'art, directrice de la Fondazione Magistretti

**Laurent Alberti** : conservateur de la Villa Savoye, Centre des monuments nationaux

**David Madec** : administrateur de la Villa Savoye, Centre des monuments nationaux

**Pauline Tiberghien-Lucet** : conservateur du patrimoine, conseiller musées, Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France

**Michel Richard** : directeur de la Fondation Le Corbusier

**Alexandre Kabok** : architecte

**Delphine Christophe** : directrice de la conservation des monuments et des collections, Centre des monuments nationaux