



FONDATION LE CORBUSIER

EXPOSITIONS | PUBLICATIONS | ÉVÉNEMENTS

NOVEMBRE 2021

Architecte aux semelles de vent, Le Corbusier a très vite parcouru le monde pour porter ses théories architecturales et urbanistiques, mais aussi pour donner vie à ses projets. Les expositions de ces dernières semaines ou en cours, qu'elles se déroulent à Paris ou Singapour, rendent ainsi hommage à l'ensemble de ses créations, réalisées ou non. Qu'il s'agisse de l'exposition de Nicolas Groszpierré que nous accueillons Maison La Roche ou celle portée par l'Institut Français de Singapour, il demeure saisissant de constater que cette œuvre - par son inaltérable contemporanéité - continue de parler au plus grand nombre et de nous interroger sur la place de l'homme dans son habitat.



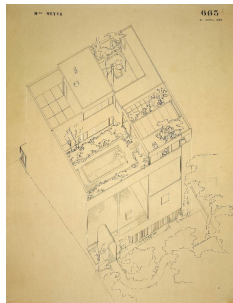
Le Corbusier et André Wogenscky, circa 1950

EXPOSITIONS

A la Maison La Roche,
du 12 novembre au
17 décembre 2021



Nicolas Groszpierré, Kibboultz Meyer
(d'après Le Corbusier, Villa Meyer, 1929), 2021



Le Corbusier, Villa Meyer, 1929

LCAXN

est la dernière création de Nicolas Groszpierré, photographe d'architecture récompensé du Lion d'or de la Biennale d'architecture de Venise 2008.

En s'emparant des projets non-réalisés de Le Corbusier, Nicolas Groszpierré souhaite apporter une matérialité et une existence physique à des bâtiments qui n'ont pas eu d'autre existence que celle de la planche à dessins. Par un traitement photographique, il transforme ainsi d'authentiques plans de l'atelier du 35 rue de Sèvres en compositions axonométriques photoréalistes qui se jouent des lois de la perspective. Ses créations sont donc à mi-chemin du rendu architectural et de l'épreuve photographique, pour capter l'essence de ces bâtiments. Il complète le travail plastique par l'invention d'un récit fictif pour imprimer une histoire personnelle à ces différentes habitations, qu'il imagine également offertes au passage du temps.

Pour cette exposition Nicolas Groszpierré a choisi des maisons individuelles imaginées et conçues par Le Corbusier entre les années vingt et les années soixante, de grandes villas bourgeoises mais aussi des habitations plus simples, préfabriquées, à destination des ouvriers et des artisans.

[En savoir plus](#)

Le vendredi 12 novembre à 15h - Rencontre avec l'artiste

Nicolas Groszpierré viendra présenter son travail à travers une visite guidée de l'exposition. (Gratuit - Sans réservation)

Retour sur exposition... LE CORBUSIER. A DAY IN A LIFE

L'Alliance Française de Singapour a accueilli du 1er au 30 octobre une exposition consacrée à Le Corbusier.

Mettant en lumière des créations majeures telles que l'unité d'habitation de Marseille, le Modulor ou la polychromie architecturale, cette exposition s'est également attachée à présenter de nombreux autres projets architecturaux à travers une quarantaine de maquettes.

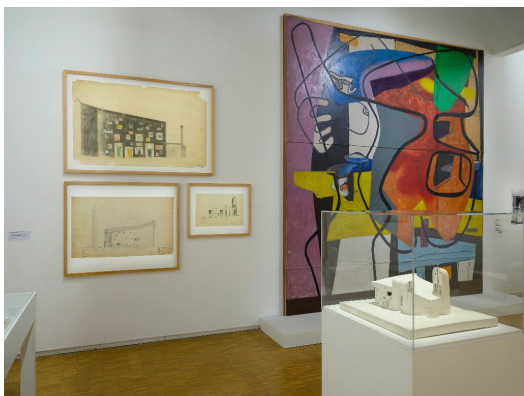


photographies CRT-Q

CENTRE GEORGES POMPIDOU - SALLE LE CORBUSIER - Nouvel accrochage

Depuis le 19 octobre le Centre Georges Pompidou a renouvelé les œuvres exposées dans la salle Le Corbusier.

Si la peinture murale de l'atelier du 35 rue de Sèvres reste un point d'entrée saisissant avec ses couleurs vives, c'est désormais la chapelle de Ronchamp qui est mise à l'honneur. Outre une maquette, ce sont trois plans qui viennent éclairer ce projet. Une évocation du Modulor, et de la sculpture Ubu complètent cet ensemble.

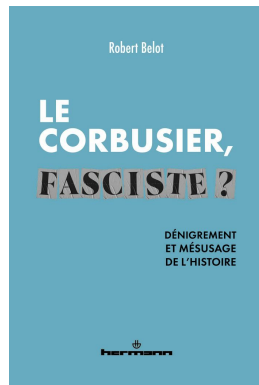


© CENTRE POMPIDOU, MNAM-CCL, Bertrand Prevost



En savoir plus

PUBLICATIONS



Le Corbusier, fasciste? Dénigrement et mésusage de l'histoire. Robert Belot

En 2020, les éditions Taillandier, avaient publié les actes du colloque que la Fondation avait organisé, avec le Centre Georges Pompidou, afin de répondre aux accusations désignant Le Corbusier comme fasciste, L'historien Robert Belot apporte avec cet ouvrage un éclairage supplémentaire, distancié et documenté, sur cette polémique et toute la campagne de dénigrement qui a suivi.

"Mais aucun n'a signifié avec une telle force la révolution de l'architecture, parce qu'aucun n'a été si longtemps, si patiemment insulté."

André Malraux, *Oraison funèbre de Le Corbusier*, 3 septembre 1965

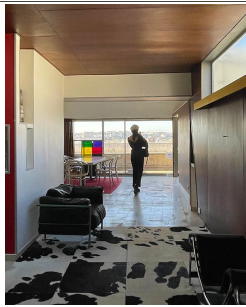
[En savoir plus](#)

PRIX DOCOMOMO

Nous avons le plaisir de partager avec vous le *Docomomo Rehabilitation Award 2021* que la Fondation Le Corbusier et l'agence Chatillon Architectes ont reçu, dans la catégorie *Open House*, pour les restaurations menées entre 2016 et 2018 dans l'appartement de Le Corbusier.



MAISON LA ROCHE ET IMMEUBLE MOLITOR - Nouveaux horaires -



Appartement de Le Corbusier,
Immeuble Molitor

Nous sommes désormais ouverts:

- les jeudis et vendredis de 13h30 à 18h
- les samedis de 10h à 13h et de 13h30 à 18h

Visites guidées
11h et 15h

- Sans réservation, supplément de 5€ -

Appartement Le Corbusier
24 rue Nungesser et Coli
75016, Paris
+33 (0)1 42 88 75 72

reservation@fondationlecorbusier.fr



Maison La Roche

Nous sommes désormais ouverts:

- les mardis de 10 h à 18h
- les jeudis, vendredis et samedis de 10h à 18h.

Visites guidées
à partir de 10h,
départ toutes les 30 minutes.

- Gratuit et sans réservation -

Maison La Roche
10 square du Docteur Blanche
75016, Paris
+33 (0)1 42 88 75 72

reservation@fondationlecorbusier.fr



FONDATION LE CORBUSIER

8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris

+33 (0)1 42 88 41 53



[Cliquez sur ce lien pour vous désabonner](#)