



FONDATION LE CORBUSIER

EXPOSITIONS | PUBLICATIONS | ÉVÉNEMENTS

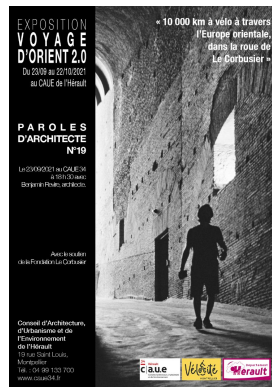
OCTOBRE 2021

Octobre n'est jamais un mois anodin dans l'univers corbuséen puisque c'est un 6 octobre, que naît Charles-Edouard Jeanneret, futur Le Corbusier. Nous célébrons ainsi le 134^{ème} anniversaire de sa naissance, avec le même constat étonnant que lui, homme du 19^{ème} siècle, incarne toujours avec force et modernité l'architecture contemporaine. Une architecture qui demeure actuelle d'un point de vue formel mais surtout car l'homme et la nature demeurent au cœur des projets.

Au delà de cet anniversaire, c'est aussi une actualité riche en événements et en parutions que nous partageons avec vous.



EXPOSITIONS



Voyage d'Orient 2.0

L'exposition retrace à travers photographies et carnets de croquis le parcours à vélo de deux jeunes architectes – Benjamin REVIRE et Simon BILLAUT – qui ont parcouru 10 000 km durant 6 mois sur les traces du mythique Voyage d'Orient réalisé par Le Corbusier en 1910-11. Quels paysages 100 ans plus tard ?

Du 23/09 au 22/10/2021
au CAUE de l'Hérault

[En savoir plus](#)

PROLONGATION



"The Belgian Connection" est prolongée jusqu'au 10 novembre. Cette exposition collective regroupe cinq artistes contemporains, résidents en Belgique, qui depuis 2001 jusqu'à aujourd'hui, ont exposé dans la Galerie Blanche de l'Association La Première Rue.

[En savoir plus](#)

A VENIR...

LCAXN- Nicolas Groszpierre

La Fondation Le Corbusier présentera, à partir du 9 novembre, l'exposition LCAXN de Nicolas Groszpierre, photographe d'architecture récompensé du Lion d'or de la Biennale de Venise en 2008.



Reproduction en 3D de la construction de la Maison de verre-ami de Nicolas Groszpierre, 2021.

PUBLICATIONS



Savina - Le Corbusier, de l'art celtique à la sculpture moderne

Pascal AUMASSON -
Yves BRAND'HONNEUR
LOCUS SOLUS, Châteaulin, 2021

Parution le 29 octobre 2021



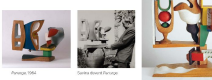
Joseph Savina (1901-1982) fut un élève de Le Corbusier. Ce qui le rend célèbre, c'est son œuvre sculpturale réalisée par Le Corbusier (1937-1952) et ses réalisations par lui-même (1953-1982) de nombreux objets d'art et d'architecture.

Pour la première fois, un livre expose au détail cette relation si particulière dans l'histoire de l'art et de l'architecture.

Joseph Savina (1901-1982) fut un élève de Le Corbusier. Ce qui le rend célèbre, c'est son œuvre sculpturale réalisée par Le Corbusier (1937-1952) et ses réalisations par lui-même (1953-1982) de nombreux objets d'art et d'architecture.



© Olivier Lecoq/BRN/Acte, Marc-Henri Lecoq/BRN/Acte, Musée de la Ville de Paris



© Olivier Lecoq/BRN/Acte, Marc-Henri Lecoq/BRN/Acte, Musée de la Ville de Paris

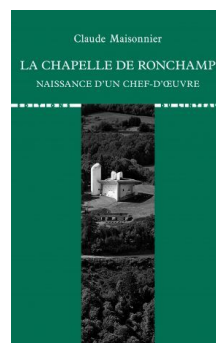
Cet ouvrage met en lumière toutes les facettes du grand artiste du bois : Joseph Savina et vient éclairer un pan méconnu du travail artistique de Le Corbusier. Pendant 17 ans, au gré de visites dans l'atelier de Tréguier, ou de voyages du breton à Paris, et d'une correspondance nourrie (et souvent illustrée), près de 40 sculptures sont réalisées par les deux hommes. Ces chefs-d'œuvre et des centaines d'archives forment la trame de ce livre, qui tient autant du livre d'art que de l'étude. Ce travail est le fruit de l'effort conjugué de deux auteurs passionnés : un historien de l'art, conservateur de musée et un designer, spécialiste du mobilier. Cette publication a été réalisée en partenariat avec la Fondation Le Corbusier.

En savoir plus



La Chapelle de Ronchamp. Naissance d'un chef d'œuvre - Claude MAISONNIER. Éditions du Linteau, 2021.

L'auteur retrace dans cet ouvrage, à l'aide des archives de la Fondation et de son père André Maisonnier, proche collaborateur de Le Corbusier, l'histoire et la genèse d'un projet mais aussi la collaboration exceptionnelle et particulière qui unissait les deux hommes. S'adressant à l'archevêque de Besançon lors de la bénédiction de la chapelle, Le Corbusier déclarait: « *Le sentiment du sacré anima notre effort. Des choses sont sacrées, d'autres ne le sont pas, qu'elles soient religieuses ou non.* »



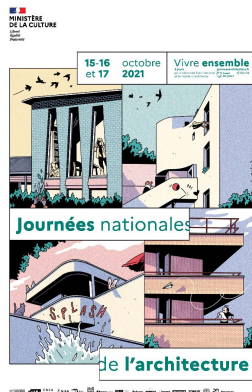


Septembre 2021
**LC. REVUE
DE RECHERCHES SUR
LE CORBUSIER**
No. 4

Le quatrième opus de *LC. Revue de recherches sur Le Corbusier* est disponible. Au delà des traditionnels rubriques et articles, ce numéro rend hommage à Giuliano Gresleri, architecte, enseignant et chercheur disparu en décembre dernier. Ses contributions à la connaissance de Le Corbusier et son œuvre furent considérables, notamment celles consacrées au Voyage d'Orient ou au Pavillon de l'Esprit Nouveau.

[En savoir plus](#)

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE



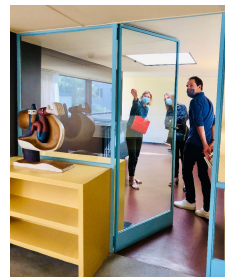
Journées nationales de l'architecture
Samedi 16 octobre 2021

La Maison La Roche proposera des visites guidées, de 10h à 18h, toutes les 30 minutes. Visite gratuite et sans réservation.

Visites guidées de la Maison La Roche, à partir de 10h, départ toutes les 30 minutes - Gratuit et sans réservation.

reservation@fondationlecorbusier.fr

[En savoir plus](#)



Maison La Roche
10 square du Docteur Blanche
75016, Paris
+33 (0)1 42 88 75 72
reservation@fondationlecorbusier.fr



FONDATION LE CORBUSIER
8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris
+33 (0)1 42 88 41 53



[Cliquez sur ce lien pour vous désabonner](#)