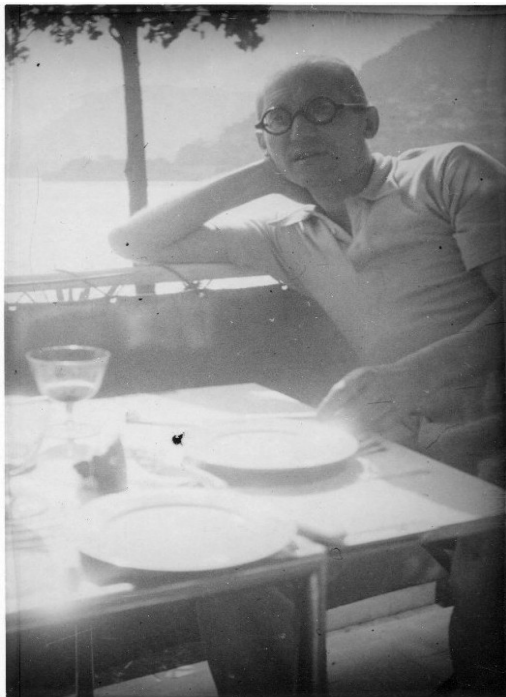


Pour consulter la version en ligne, [cliquez-ici](#)

ENGLISH VERSION BELOW



Anthony Guerrée accomplit au cœur de la Maison La Roche, jusqu'au 24 septembre, dans le cadre de la Paris Design Week. Rendre visible, est aussi le travail auquel l'artiste Giuseppe Penone s'attache, au couvent de La Tourette. Captant les empreintes des banchages sur la surface du béton, il dévoile un épiderme sensible, né de l'union du végétal et du minéral.

Les expositions au programme de cette rentrée nous permettent de constater que, malgré les critiques des postmodernes, Le Corbusier demeure une source d'inspiration et son œuvre une évocation de ce qu'est l'architecture, celle d'hier comme celle de demain.

Paul Klee affirmait que « l'art ne reproduit pas le visible, il rend visible »; en s'emparant des trois ordres helléniques mais aussi de l'iconique chaise longue, c'est ce que le designer



EXPOSITIONS

FRAGMENTS

Du 2 au 24 septembre 2022



Anthony Guerrée - 2022. © FLC / ADAGP / Alexandre Tabaste

Depuis le 02 septembre, La Fondation Le Corbusier présente *Fragments*, une exposition de design par Anthony Guerrée et M éditions, à la Maison La Roche.

Cette exposition est au programme de la Paris Design Week qui a mis à l'honneur La Maison La Roche et l'Appartement-atelier de Le Corbusier dans son parcours de visite.

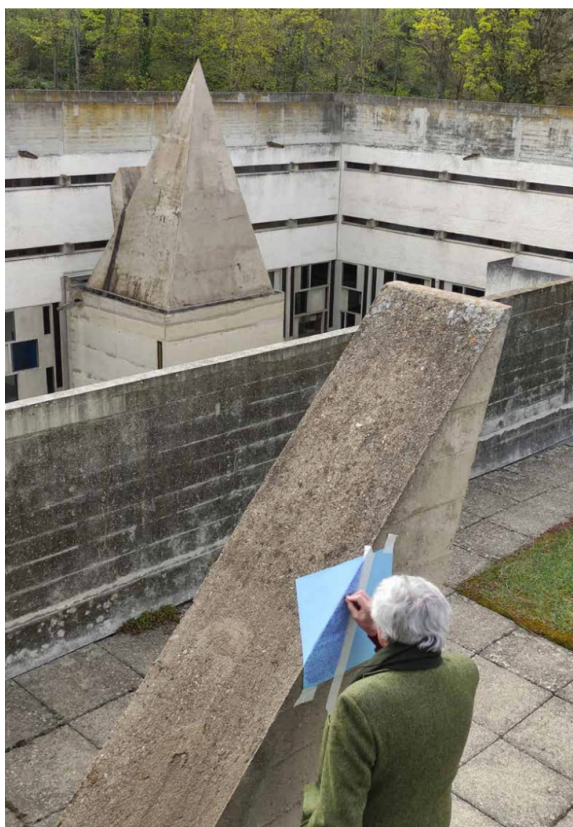
En savoir plus sur *Fragments*

En savoir plus sur la Paris Design Week



GIUSEPPE PENONE À LA TOURETTE

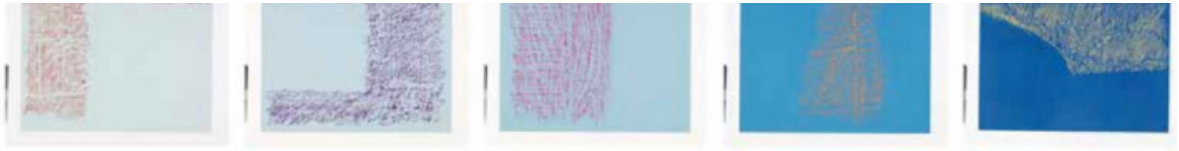
Du 6 septembre au 24 décembre 2022 - Couvent Sainte-Marie de la Tourette



[En savoir plus](#)

Le couvent de la Tourette accueille Giuseppe Penone pour une nouvelle exposition. Des œuvres ont été spécifiquement créées par l'artiste, qui a eu l'occasion de séjourner plusieurs fois au couvent. Marqué par l'architecture de Le Corbusier, il a été particulièrement attentif aux traces des planches de bois perceptibles sur les murs de béton brut de décoffrage. Tout comme les architectes sont attentifs à la texture des murs, parlant de la « peau du béton », les frottages de Giuseppe Penone mettent en évidence l'analogie entre la peau du bois et celle du béton.





G. Penone, Le Bois sacré - Cimes / Clocher, 2022, 127 x 208 cm

LE CORBUSIER : NOMADIC MURALS

Du 14 septembre au 22 octobre 2022

Almine Rech Galery, New York City

Almine Rech New York présente pour la première fois *Nomadic Murals*, une exposition de tapisseries de Le Corbusier, dont le commissariat est assuré par Jean-Louis Cohen, en collaboration avec la Fondation Le Corbusier.

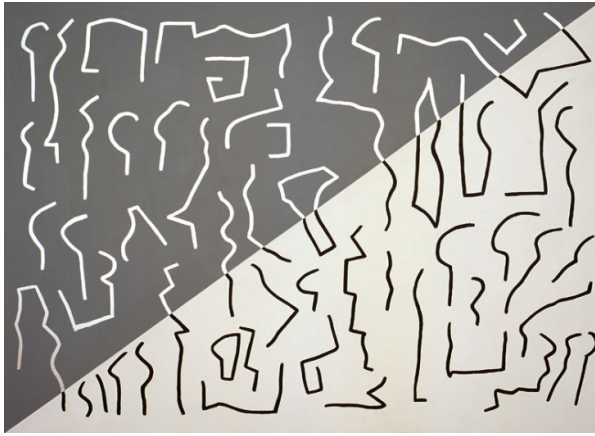
Pour la réalisation de cette exposition, la Fondation prête 3 tapisseries, 16 dessins et papiers collés, un plan et une peinture.



[En savoir plus](#)

PROCHAINEMENT

CARLA ACCARDI A LA MAISON LA ROCHI



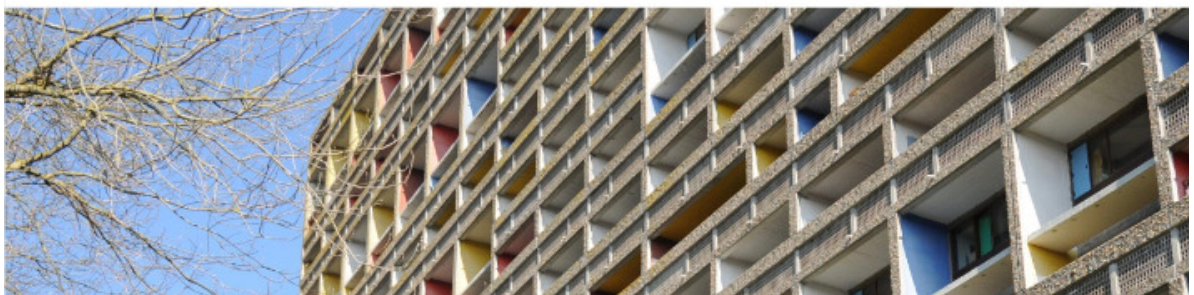
MASSIMODECARLO en collaboration avec la Fondation Le Corbusier et l'Archivio Accardi San Filippo présente, du 4 au 29 octobre *Carla Accardi la Maison La Roche*.

ASSOCIATION DES SITES LE CORBUSIER Nouveau site internet



Recherche

DESTINATIONS
LE CORBUSIER
PROMENADES ARCHITECTURALES



L'association des Sites Le Corbusier s'est doté d'un nouveau portail internet. Comme le précédent, il s'attache à promouvoir l'ensemble des sites inscrits au Patrimoine mondial et ceux de l'itinéraire culturel du Conseil de l'Europe, "Destinations Le Corbusier : promenades architecturales".

À destination du grand public, il est disponible en français et en anglais.

Les versions allemande, espagnole et japonaise seront mis en ligne prochainement.

[Découvrir le nouveau site](#)

RÉCOMPENSES

Académie d'Architecture

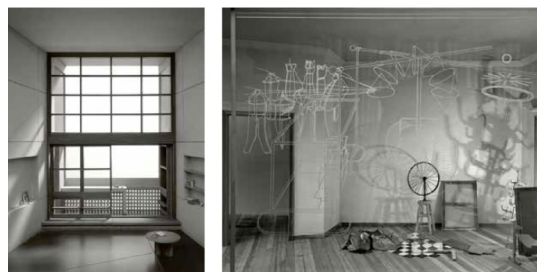
L'œuvre de Le Corbusier a été saluée lors de la remise des prix 2022 de l'Académie d'Architecture; la Ministre de la Culture évoquant à cette occasion "le jeu savant correct et magnifique des volumes assemblés sous la lumière".



Nous souhaitons saluer la médaille de l'Académie d'Architecture 2022, attribuée à M. William Curtis, dont les nombreux travaux et publications ont contribué à une meilleure connaissance et une meilleure diffusion de l'œuvre et la pensée corbuséennes dans le monde.

Nous le remercions pour son engagement.

Philippe de Gobert, à quant à lui obtenu la médaille des Arts 2022. Il avait établi un dialogue fécond entre son travail artistique et l'architecture de l'Unité d'Habitation de Briey-en-Forêt.



DON D'ARCHIVES

Marylène Ferrand, architecte, a donné en juin 2022 à la Fondation les

archives des études commencées en 1982 qui ont permis la mise en place de la Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysage (ZPPAUP) de la Cité Frugès de Pessac (1998), études réalisées avec J.P. Feugas et B. Le Roy, architectes.

Ces archives sont importantes pour l'histoire de la cité et de ses transformations, et très utiles pour la réflexion sur les projets des restaurations à venir sur l'ensemble des maisons.



L'architecte Jan Ivar Bruheim, nous a généreusement remis, en août dernier, un plan du Pavillon de Zurich que lui avait offert Jullian de la Fuente, alors qu'il travaillait dans son agence.



VISITEZ NOS SITES !



Appartement-atelier



Maison La Roche



Villa Le Lac

Tout l'esprit de Maison&Objet dans Paris – The complete universe of Maison&Objet in Paris

PARIS DESIGN WEEK

JE PARTICIPE

8-17 SEPT. 2022 #PDW22 | WWW.PARISDESIGNWEEK.FR | un événement MAISON&OBJET en partenariat avec PARIS GALERIE SAATCHI mom

FONDATION LE CORBUSIER

8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris

+33 (0)1 42 88 41 53



Newsletter - September 2022

FONDATION LE CORBUSIER



The exhibitions on the programme for this autumn show that, despite the



criticisms of the postmodernists, Le Corbusier remains a source of inspiration and his work an evocation of what architecture is, both in the past and in the future.

Paul Klee said that "art does not reproduce the visible, it makes visible"; by taking over the three Hellenic orders but also the iconic chaise longue, this is what the designer Anthony Guerrée is doing at

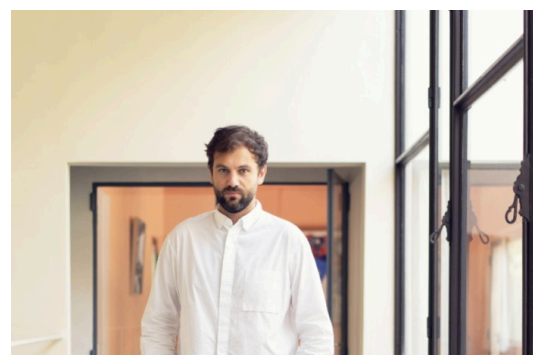
the heart of the Maison La Roche, until 24th September, as part of Paris Design Week. Making visible is also the work that artist Giuseppe Penone is doing at the convent of La Tourette. Capturing the imprints of the banchage on the surface of the concrete, he reveals a sensitive epidermis, born of the union of the plant and the mineral.



EXHIBITION

FRAGMENTS

From 2nd of September to 24th of September 2022





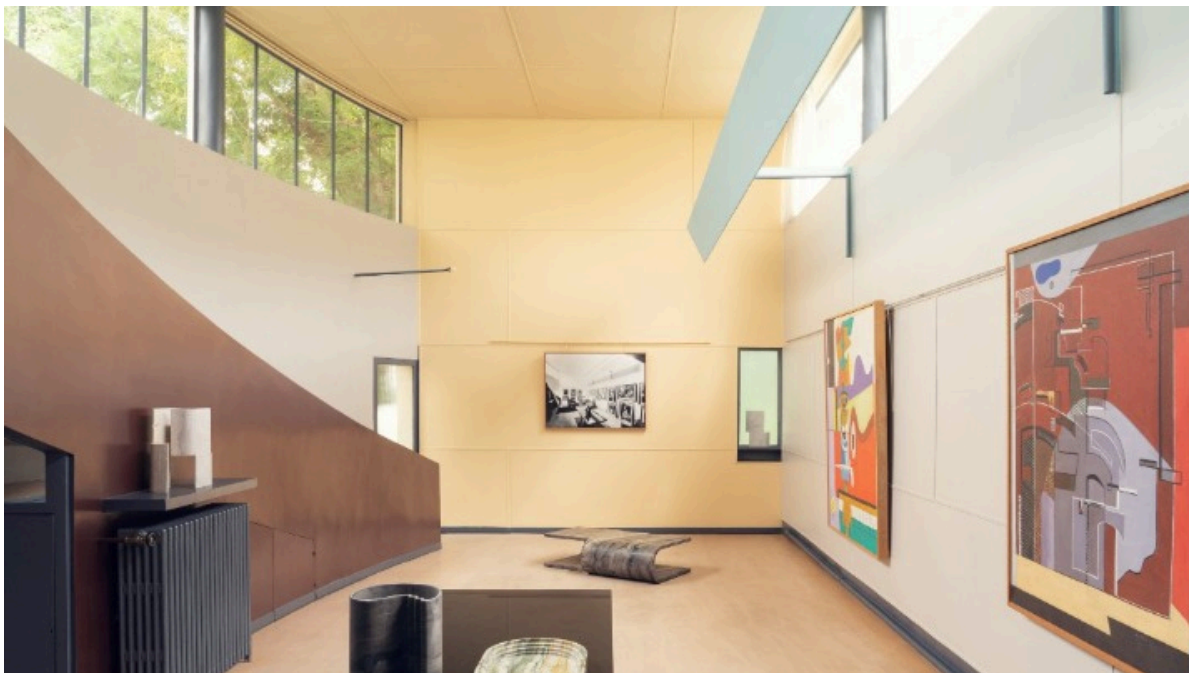
Anthony Guerrée - 2022. © FLC / ADAGP / Alexandre Tabaste

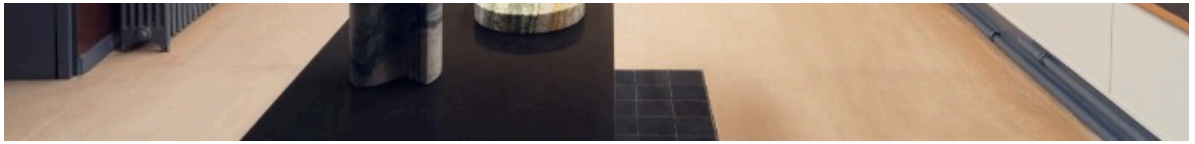
Since September 2nd, the Fondation Le Corbusier presents *Fragments*, design exhibition by Anthony Guerrée and M éditions, at the Maison La Roche.

This exhibition is part of the Paris Design Week, which takes place from 8th to 17 September. The Maison La Roche is part of the tour, as is Le Corbusier's Appartement-atelier.

[More infos about *Fragments*](#)

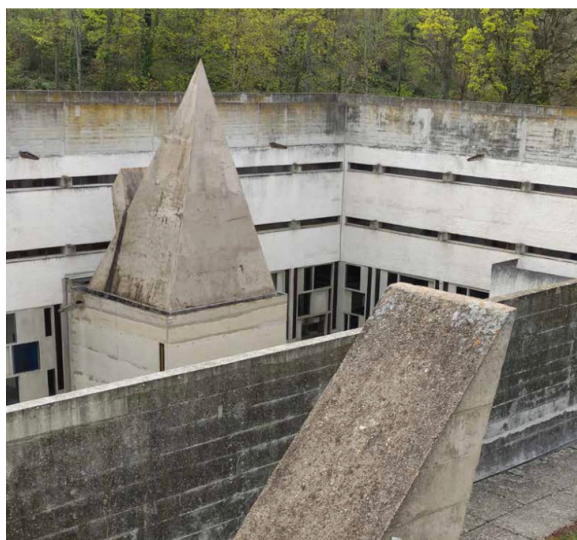
[More infos about Paris Design Week](#)





GIUSEPPE PENONE À LA TOURETTE

From 6th of September to 24th of December 2022 - Couvent Sainte-Marie de la Tourette

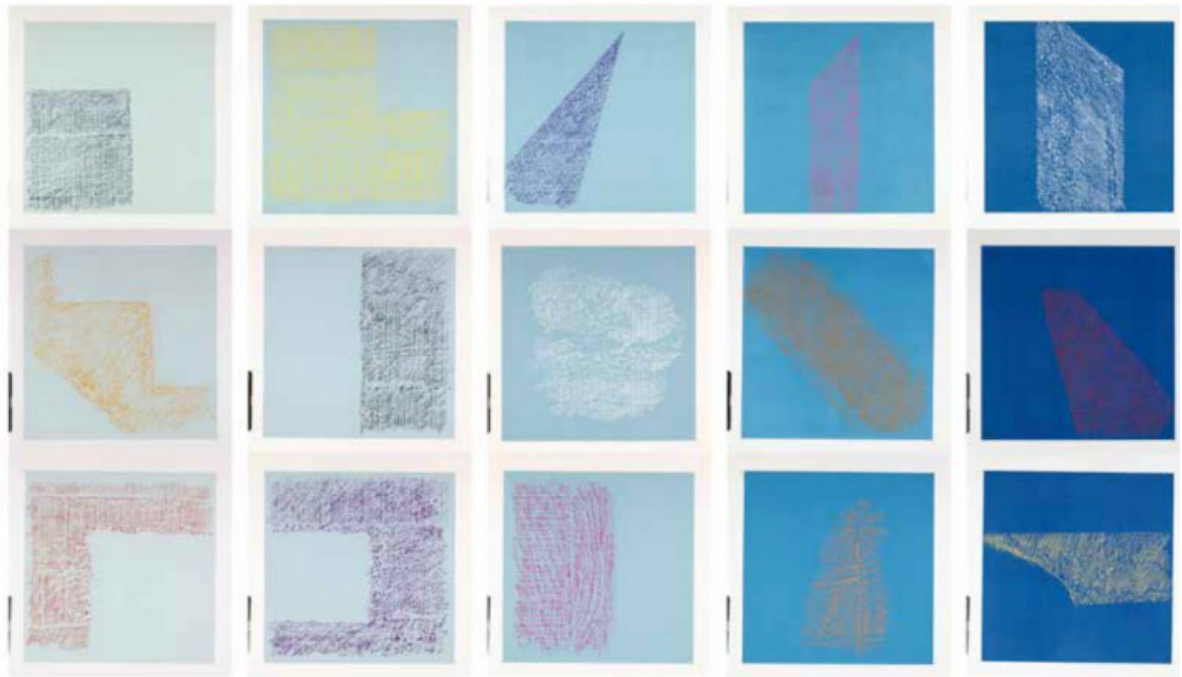


The convent of La Tourette welcomes Giuseppe Penone for new exhibition. Works have been specifically created by the artist, who has had the opportunity to stay in the convent several times. Influenced by Le Corbusier's architecture, he paid particular attention to the traces of the wooden planks on the rough concrete walls. Just as architects



concrete walls. Just as architects are attentive to the texture of walls, speaking of the "skin of concrete", Penone's rubbings highlight an analogy between the skin of wood and that of concrete.

[More infos](#)



G. Penone, Le Bois sacré - Cimes / Clocher, 2022, 127 x 208 cm

LE CORBUSIER : NOMADIC MURALS

September 14th to October 22nd, 2022

Almine Rech Gallery, New York City

Almine Rech New York presents for the first time *Nomadic Murals* an exhibition of tapestries by Le Corbusier, curated by Jean-Louis Cohen and organized in collaboration with the Fondation Le Corbusier.



For this exhibition, the Foundation is lending 3 tapestries, 16 drawings and collaged papers, a plan and a painting.

[More infos](#)



COMING SOON

CARLA ACCARDI A LA MAISON LA ROCHE



MASSIMODECARLO in collaboration with the Fondation Le Corbusier and the Archivio Accardi San Filippo will present *Carla Accardi à la Maison La Roche* from 4th to 29th October.

ASSOCIATION DES SITES LE CORBUSIER

New website

DESTINATIONS
LE CORBUSIER
PROMENADES ARCHITECTURALES



The Association des Sites Le Corbusier has a new internet portal. Like its predecessor, it promotes all the sites listed as World Heritage sites and those of the Council of Europe's cultural itinerary, "Destinations Le Corbusier : promenades architecturales".

It is available to the general public in French and English. The German, Spanish and Japanese versions will be put online soon.

[Discover the new website](#)

REWARD

French Academy of Architecture

Le Corbusier's work was praised at the 2022 awards ceremony of the Academy of Architecture, with the Minister of Culture referring to "the correct and magnificent play of volumes assembled under the light".

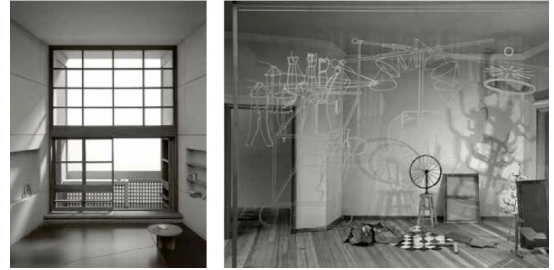


We would like to salute the medal of the Academy of Architecture 2022, awarded to Mr. William Curtis, whose numerous works and publications have contributed to a better knowledge and dissemination of the Corbusian work and thought in the world.

We thank him for his commitment.



Philippe de Gobert was awarded the 2022 Medal of Arts. He had established a fruitful dialogue between his artistic work and the architecture of the Unité d'Habitation de Briey-en-Forêt.



ARCHIVE DONATION

In June 2022, Marylène Ferrand, architect, donated to the FLC the archives of the studies begun in 1982 which led to the establishment of the Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysage (ZPPAUP) of the Cité Frugès in Pessac (1998), studies carried out with J.F. Feugas and B. Le Roy, architects.

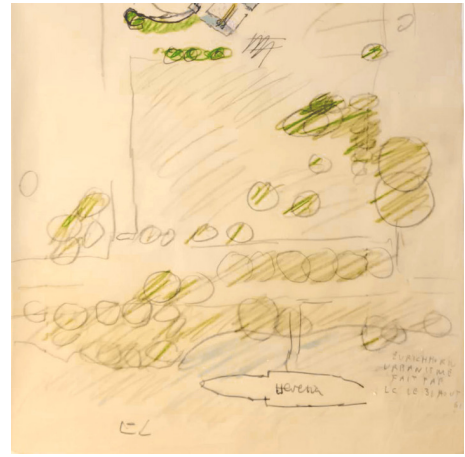
These archives are important for the history of the city and its transformations, and very useful for the reflection on future restoration projects for all the houses.



Last August, the architect Jan Ivar Bruheim generously gave us a plan of the Zurich Pavilion that Jullian de la Fuente had given him when he was working in his



office.



VISIT OUR SITES !



Appartement-
atelier



Maison La Roche



Villa Le Lac

Tout l'esprit de Maison&Objet dans Paris – The complete universe of Maison&Objet in Paris

PARIS DESIGN WEEK

JE PARTICIPE

8-17 SEPT. 2022

#PDW22

WWW.PARISDESIGNWEEK.FR

un événement

MAISON&OBJET

en ligne

PARIS

DESIGN

GALERIE JOSEPH

mom

FR

FONDATION LE CORBUSIER

8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris

77 (0) 1 46 00 43 57

+33 (0)1 42 88 41 53



© 2018 - All rights reserved.