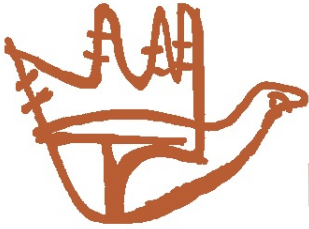


[View in browser](#)

- English version below -



Newsletter - Octobre 2023

FONDATION LE CORBUSIER



© Photographie Thomas Lannes / courtesy MASSIMODECARLO

EXPOSITIONS

WHAT IF - LUDOVIC NKOTH À LA MAISON LA ROCHE — DU 17 OCTOBRE AU 25 NOVEMBRE — PARIS

La Fondation Le Corbusier présente, en collaboration avec la galerie MASSIMODECARLO, l'exposition *WHAT IF* de Ludovic Nkoth, première exposition personnelle de l'artiste dans une institution parisienne.

Ludovic Nkoth s'est plongé, à la Fondation Le Corbusier, dans les archives de la Maison La Roche, plus particulièrement celles qui évoquent la relation entre l'architecte et le collectionneur. Et si Raoul La Roche avait rencontré le travail de Ludovic Nkoth ? Et si une famille habitait la maison ? Et si nous reconsidérons la notion même de maison ? Et si l'artiste pouvait s'entretenir avec Le Corbusier ?

Jouant avec nos attentes, Ludovic Nkoth s'intéresse tout particulièrement à la question du contexte, de l'influence réciproque entre l'œuvre et le lieu iconique qui l'abrite. La Maison La Roche propose une « **promenade architecturale** » qui invite à se déplacer librement d'un volume à l'autre : dans chaque pièce, du hall d'entrée à la chambre puriste, les peintures de Ludovic Nkoth s'insèrent dans l'espace de l'imagination et des possibles, incitant le visiteur à explorer la rencontre entre visions artistiques, notions architecturales, à considérer les « What if » qui émanent de ce projet.



© Photographie Thomas Lannes / courtesy MASSIMODECARLO



Ludovic Nkoth © FLC / ADAGP / courtesy MASSIMODECARLO

Né au Cameroun en 1994, Ludovic Nkoth s'installe aux États-Unis à l'âge de 13 ans. Il vit et travaille aujourd'hui à New York. Ses créations artistiques conjuguent son héritage familial, la vie diasporique, mais aussi les questions sociales et politiques camerounaises. Chacun de ses portraits est une porte d'entrée dans un monde de textures et de couleurs. Ludovic est diplômé des Beaux Arts de l'université de Caroline du Sud et du Hunter College de New York.

[Plus d'informations sur l'exposition](#)

[En savoir plus sur Ludovic Nkoth](#)

UTOPIES D'ARCHITECTES — DU 15 SEPTEMBRE AU 2 MARS — MUSÉE URBAIN TONY GARNIER — LYON

À travers certaines réalisations de Tony Garnier, Mòrice Leroux, Jean Renaudie et Le Corbusier, toutes situées en région Auvergne-Rhône-Alpes, cette exposition interroge les « utopies réalisées » de ces architectes de la modernité.

Les deux projets corbuséens retenus sont le Couvent Sainte-Marie de la Tourette et le site de Firminy (Maison de la Culture, stade, Unité d'Habitation, église Saint-Pierre).

[En savoir plus](#)

EXPOSITION

TONY GARNIER
MÒRICE LEROUX
LE CORBUSIER
JEAN RENAUDIE

15.09
2023
02.03
2024

UTOPIES
D'ARCHITECTES

BENOÎT MAIRE À L'ATELIER OZENFANT — 14 OCTOBRE AU 22 OCTOBRE — PARIS

L'exposition rassemble une sélection de peintures, sculptures, pièces de mobilier et une vidéo conçues par Benoît Maire durant sa résidence à la Villa Médicis entre 2021 et 2022.

Ses créations prendront place au cœur de la **Maison-Atelier Ozenfant**, maison construite par

Le Corbusier et Pierre Jeanneret entre 1922 et 1924 pour le peintre Amédée Ozenfant, qui sera exceptionnellement ouverte au public.

Pensée comme un voyage de Rome à Paris, l'exposition, dont le commissariat de Marion Vignal se veut une réflexion sur la mesure et le temps, en écho aux recherches de Benoît Maire et à l'esprit de ce lieu d'architecture unique, manifeste d'un « esprit nouveau ».

En savoir plus



Benoît Maire, *Lampe Médicis* - sur pieds, acier, 2022
© FLC / ADAGP / Ker-Xavier

ÉVÈNEMENTS

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE — LES SITES CORBUSÉENS À L'HONNEUR — 13 - 14 - 15 OCTOBRE

Les Journées nationales de l'architecture, organisées par le ministère de la Culture, ont vocation à fédérer les initiatives qui contribuent à la découverte de l'architecture et de ses métiers auprès de tous les publics.

L'édition 2023 des Journées nationales de l'architecture a pour thème « Architecture et transition écologique ».

Maison La Roche — Paris — samedi 14 octobre

Jusqu'au 14 octobre, la Fondation présente **Antretemps**, une exposition de **matali crasset**, inspirée d'*Ecotopia* (1975), roman d'Ernest Callenbach dans lequel l'auteur imagine un mode de vie alternatif. Une invitation à une réflexion sur la transition écologique !

- Des **visites guidées gratuites** auront lieu **toutes les 30 minutes**, sans réservation.
- **matali crasset** sera présente de 15h à 16h30 pour présenter l'exposition, sans réservation.

Les JNA à la Maison La Roche

Site Le Corbusier — Firminy — 14 et 15 octobre

Plusieurs événements seront proposés :

- Visite guidée de la Maison de la Culture et de l'église Saint-Pierre
- Visite guidée de l'Unité d'Habitation
- Visite guidée de l'exposition *Ça bouge en ville ! Sport et architecture pour demain*

Cité Frugès — Pessac — 14 et 15 octobre

- Des visites commentées de la Cité Frugès-Le Corbusier vous sont proposées tout le week-end.
- Vous découvrirez les enjeux du changement climatique liés à la conservation et à la restauration d'un bien du patrimoine mondial.

Cabanon, baraque de chantier, Unités de Camping — Roquebrune-Cap-Martin — 14 et 15 octobre

- Lors d'une visite guidée de deux heures, venez découvrir le Cabanon, la baraque de chantier, les Unités de Camping de Le Corbusier, ainsi que la Villa E-1027 d'Eileen Gray et Jean Badovici.

Unité d'Habitation — Briey-en-Forêt — 13 et 14 octobre

- Des visites guidées sont proposées, sur réservation

À cette occasion, quelques habitants ouvriront leur appartement et partageront les visiteurs leur expérience au sein de ce village vertical.

Villa Savoye — Poissy — 14 octobre

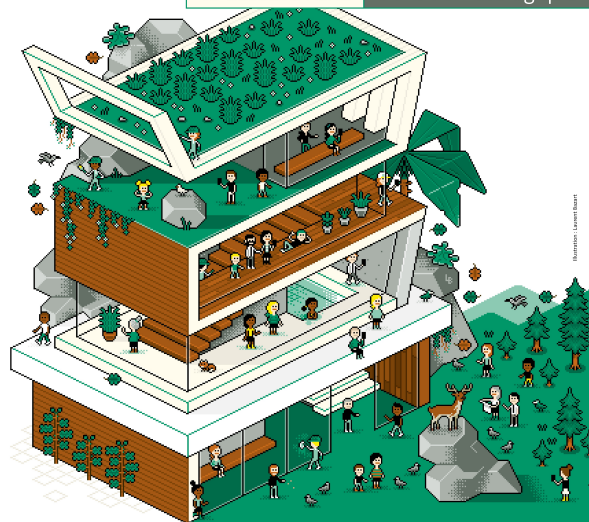
- Visites de 10h à 17h



Journées nationales de l'architecture

13—14—
15 octobre 2023

Architecture et
transition écologique



Levez
les yeux !

3 JOURS POUR DÉCOUVRIR
L'ARCHITECTURE ET LE
MÉTIER D'ARCHITECTE

#JNArchi
www.journeesarchitecture.fr

- Démonstrations gratuites de breakdance par les danseurs de Streetsmile à 14h

Piacé le Radieux — Piacé — 14 et 15 octobre

Espace dédié aux projets utopiques de Norbert Bézard et Le Corbusier, la Ferme radieuse et le Village coopératif, imaginés dans les années 1930 pour aménager les campagnes. Seront présentes : maquettes, plans, documents d'archives, œuvres de Norbert Bézard, etc.

- Visites commentées du parcours architectural
- Performance artistique

En savoir plus sur les JNA

INAUGURATION DU BOULEVARD EUGÈNE CLAUDIUS-PETIT — FIRMINY

Samedi 16 septembre dernier, un hommage officiel a été rendu à Eugène Claudius-Petit. La voie entourant le Site Le Corbusier de Firminy a été renommée « Boulevard Eugène Claudius-Petit », en présence de son fils Dominique, de la directrice de la Fondation et du maire de Firminy.

En savoir plus



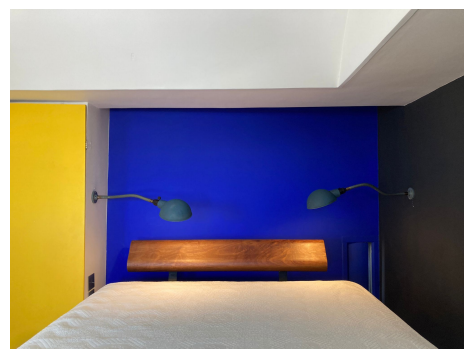
© FLC / ADAGP



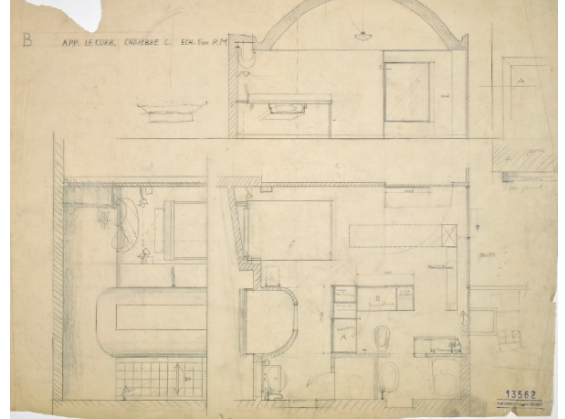
© FLC / ADAGP

RÉINSTALLATION DES APPLIQUES DE LA CHAMBRE DE LE CORBUSIER ET D'YVONNE — APPARTEMENT-ATELIER - IMMEUBLE MOLITOR - PARIS

La Fondation a réinstallé les appliques murales choisies par Le Corbusier pour sa chambre. Visibles sur les plans de 1932 de Le Corbusier et sur les photographies anciennes. Elles étaient prévues pour la chambre et les salles de bains mais lors de la dernière restauration (2014-2018) il a été décidé de restituer uniquement celles situées de part et d'autre du lit.



© FLC / ADAGP



© FLC / ADAGP / Photographies : Albin Salaün / Plan : archives FLC

EXPLORATION NUMÉRIQUE DU MUSÉE NATIONAL DES ARTS OCCIDENTAUX — TOKYO

Le musée de Tokyo propose désormais une expérience immersive au cœur du bâtiment. À travers des modélisations 3D, les visiteurs peuvent accéder à la totalité du musée (y compris les parties fermées au public) et prendre la mesure de l'architecture de Le Corbusier. Ce dispositif est accessible sur borne ou depuis son smartphone via des QR codes.

[En savoir plus](#)



© FLC / ADAGP / NMWA



CONCERT — 21 OCTOBRE — MAISON BLANCHE — LA CHAUX-DE-FONDS

La Maison Blanche accueille Alice Burla pour un concert d'œuvres de Couperin, Roger-Ducasse, Fauré, Debussy et Barbe, qu'elle interprétera sur le piano Ibach, dessiné par Le Corbusier pour sa mère.

En savoir plus



© Musai Clio

COLLOQUES & CONFÉRENCES

MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE — CASA CURUTCHET — 6 OCTOBRE — LA PLATA

Afin de célébrer le 136^{ème} anniversaire de Le Corbusier, le Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires organise, à la Casa Curutchet, un séminaire ainsi qu'une exposition qui rendent compte de plusieurs années d'échanges académiques et culturels entre universités et institutions européennes et latino-américaines. Julie Cattant et Myriam Gautschi évoqueront l'horizon dans l'œuvre de Le Corbusier mais aussi l'histoire de la villa Curutchet.

<p>SEMINARIO</p>	<p>Myriam Gautschi Es Profesora de la Universidad HTWG Lake Konstanz, Alemania. Ha sido alumna de Bernhard Hoesli -proyectista de la Casa Curutchet junto a Le Corbusier- en la Universidad de Zurich y es continuadora de su metodología pedagógica.</p> <p>Julie Cattant Es Profesora de la Escuela Nacional Superior de Arquitectura ENSA Lyon, Francia. Ha publicado recientemente el artículo "Le Corbusier y el Horizonte" en la Revue de Recherches, editado por la Fondation Le Corbusier.</p> <p>Junto a ellos -y un grupo de estudiantes docentes y estudiantes de Alemania, Francia, Brasil, Uruguay y Argentina- celebraremos el aniversario N° 136 del nacimiento de Le Corbusier.</p>	<p>capítulo 3 MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE Aproximaciones entre los principios académicos de Bernhard Hoesli y el significado del horizonte en Le Corbusier Myriam Gautschi y Julie Cattant viernes 06 de octubre 18 hs Auditorio Consejo Superior del CAPBA calle 54 N°315 La Plata Modalidad Mixta — Presencial y a distancia. Con inscripción previa</p>
V É R T I G O H O R I Z O N T A L		
F R A G M E N T O S D E I D E N T I D A D B O N A E R E N S E		
<p>El pueblo vesaga todos los batallas que se tiran al agua con memoria de naufragio. Hay que buscar esos batallas y reflexionar esa memoria. El pueblo vesaga todos los batallas que se tiran al agua con memoria de naufragio. Hay que buscar esas batallas y reflexionar esa memoria.</p>		

LE CORBUSIER ET LE PAVILLON DE ZURICH — 4 NOVEMBRE — MAISON BLANCHE — LA CHAUX-DE-FONDS

L'Association Maison Blanche a invité Christian Brändle, architecte et conservateur du Museum für Gestaltung Zurich, à venir évoquer l'histoire de ce bâtiment.



Pavillon ZHdK © FLC / ADAGP / Umberto Romito / Ivan Šuta, Museum für Gestaltung Zürich, ZHdK 4

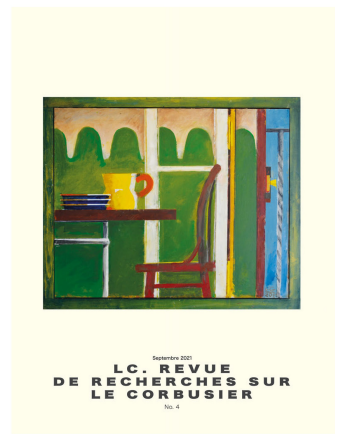
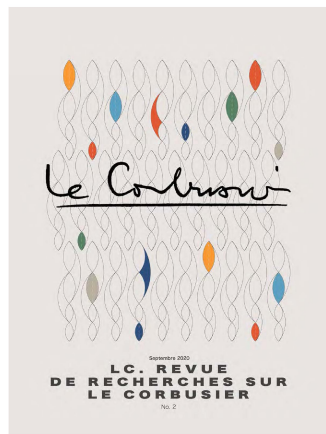
PUBLICATIONS

LC. REVUE DE RECHERCHES SUR LE CORBUSIER — nouveau numéro

Le numéro 8 de la revue est disponible gratuitement en ligne, mais aussi à la commande en version papier.

Accéder à la revue

Soumettre un article



BESSATSU TAIYO — Numéro spécial Le Corbusier

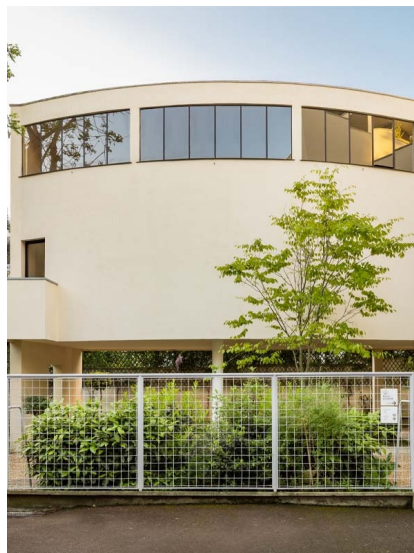
Ce numéro spécial réalisé avec le concours de la Fondation présente les bâtiments emblématiques de Le Corbusier à travers les photographies de Lyu Hanabusa. Préfacé par Antoine Picon, ce numéro comporte des textes de Kengo Kuma, Balkrishna Doshi ou encore Tadao Ando.



VISITER NOS SITES



Villa « Le Lac »

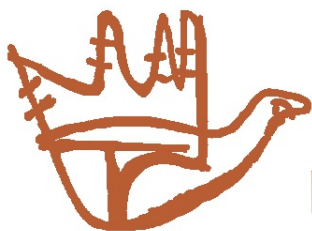


Maison La Roche



Appartement-Atelier

FONDATION LE CORBUSIER
8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris
+33 (0)1 42 88 41 53
fondationlecorbusier.fr



Newsletter - October 2023

FONDATION LE CORBUSIER



© Photographie Thomas Lannes / courtesy MASSIMODECARLO

EXHIBITIONS

WHAT IF - LUDOVIC NKOTH À LA MAISON LA ROCHE — FROM OCTOBER 17 TO NOVEMBER 25 — PARIS

The Fondation Le Corbusier, in collaboration with MASSIMODECARLO gallery, presents Ludovic Nkoth's WHAT IF, the artist's first solo show in a Parisian institution.

Ludovic Nkoth delved into the archives of the Fondation Le Corbusier, particularly fascinated by the relationship between the architect and the collector. What if Raoul La Roche had come across Ludovic Nkoth's work? What if a family lived in the house? What if we reconsidered the very notion of home? What if the artist could talk to Le Corbusier?

Playing with our expectations, Ludovic Nkoth is particularly interested in the question of context, the reciprocal influence between the work of art and the iconic place that houses it.

Maison La Roche offers an "architectural promenade" that invites visitors to move freely from one volume to the next: in each room, from the entrance hall to the purist bedroom, Nkoth's paintings insert themselves into the space of imagination and possibility, encouraging visitors to explore the encounter between artistic visions and architectural notions, to consider the "what ifs" that emanate from this project.



© Photographie Thomas Lannes / courtesy MASSIMODECARLO



Ludovic Nkoth © FLC / ADAGP / courtesy MASSIMODECARLO

Born in Cameroon in 1994, Ludovic Nkoth moved to the United States at the age of 13. He now lives and works in New York. His artistic creations combine his family heritage, diasporic life and Cameroonian social and political issues. Each of his portraits is a gateway into a world of textures and colors. Ludovic holds degrees in Fine Arts from the University of South Carolina and Hunter College in New York.

[More infos about the exhibition](#)

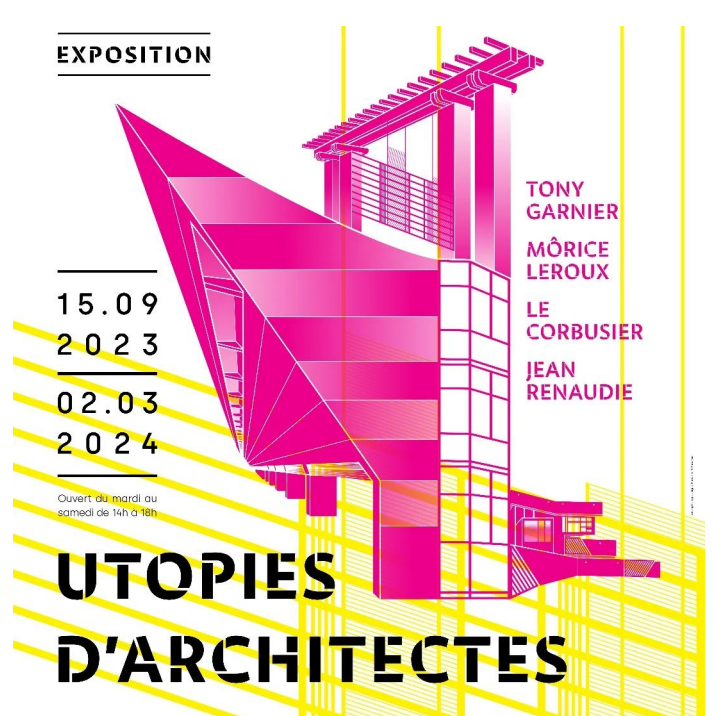
[More infos about Ludovic Nkoth](#)

UTOPIES D'ARCHITECTES — FROM SEPTEMBER 15 TO MARCH 2 — MUSÉE URBAIN TONY GARNIER — LYON

Through selected projects by Tony Garnier, Môrice Leroux, Jean Renaudie and Le Corbusier, all located in the Auvergne-Rhône-Alpes region, this exhibition explores the "realized utopias" of these architects of modernity.

The two selected Corbusier projects are the Couvent Sainte-Marie de la Tourette and the Firminy site (Maison de la Culture, stade, Unité d'Habitation, église Saint-Pierre).

[More infos](#)



BENOÎT LEMAIRE À L'ATELIER OZENFANT — OCTOBER 14 TO OCTOBER 22 — PARIS

The exhibition brings together a selection of paintings, sculptures, furniture and a video designed by Benoît Maire during his residency at Villa Medici between 2021 and 2022.

His creations will take place in the heart of the Maison-Atelier Ozenfant, a house built by Le Corbusier and Pierre Jeanneret between 1922 and 1924 for the painter Amédée Ozenfant, which will be exceptionally open to the public.

Conceived as a journey from Rome to Paris, the exhibition, curated by Marion Vignal, is a reflection on measurement and time, echoing Benoît Maire's research and the spirit of this unique architectural site, a manifesto of a "new spirit".

[More infos](#)



Benoît Maire, *Lampe Médicis - sur pieds, acier, 2022*
© FLC / ADAGP / Ker-Xavier

EVENTS

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE — CORBUSEAN SITES IN THE SPOTLIGHT — OCTOBER 13 - 14 - 15

The Journées nationales de l'architecture (National Architecture Days), organised by the French Ministry of Culture, are intended to bring together initiatives that contribute to the discovery of architecture and its professions by the general public.

The theme of the 2023 edition of the JNA is "Architecture and ecological transition".

Maison La Roche - Paris - Saturday 14 October

Until 14 October, the Fondation presents Antretemps, an exhibition by matali crasset, inspired by Ecotopia (1975), a novel by Ernest Callenbach in which the author imagines an alternative way of life. An invitation to reflect on the ecological transition!

- Free guided tours will take place every 30 minutes, without reservation.
- matali crasset will be on hand from 3 pm to 4:30 pm to present the exhibition, without reservation.

JNA at the Maison La Roche

Cité Frugès - Pessac - October 14 and 15

- Guided tours of the Cité Frugès-Le Corbusier are available all weekend.
- Learn about the challenges of climate change as they relate to the conservation and restoration of a world heritage site.

Unité d'Habitation - Briey-en-Forêt - October 13 and 14

- Guided tours are available for all types of visitors (tourist and school groups, students, individuals, etc.), subject to prior booking.

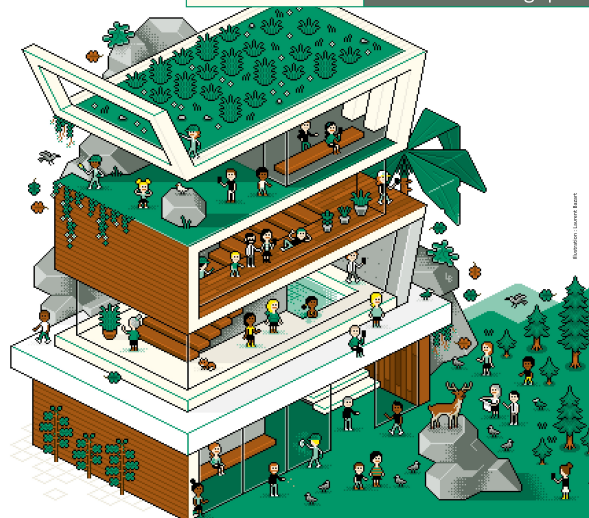
Depending on availability, it is sometimes possible to stay with a local resident to appreciate the quality of life in this "vertical village".



Journées nationales de l'architecture

13—14—
15 octobre 2023

Architecture et
transition écologique



3 JOURS POUR DÉCOUVRIR
L'ARCHITECTURE ET LE
MÉTIER D'ARCHITECTE

#JNArchi
www.journeesarchitecture.fr



Site Le Corbusier - Firminy - October 14 and 15

Several events:

- Guided tour of the Maison de la Culture and Saint-Pierre church
- Guided tour of the Unité d'Habitation
- Guided tour of the exhibition *Ça bouge en ville! Sport and architecture for tomorrow*

Cabanon, baraque de chantier, Unités de Camping - Roquebrune-Cap-Martin - 14 and 15 October

- Join us for a two-hour guided tour of Le Corbusier's Cabanon, Baraque de chantier and Unités de Camping, as well as Villa E-1027 by Eileen Gray and Jean Badovici.

Villa Savoye - Poissy - 14 October

- Visits from 10am to 5pm
- Free breakdance demonstrations by Streetsmile dancers at 2pm

Piacé le Radioux - Piacé - October 14 and 15

A space dedicated to the utopian projects of Norbert Bézard and Le Corbusier, the Radiant Farm and the Cooperative Village, imagined in the 1930s to develop the countryside. On display: models, plans, archive documents, works by Norbert Bézard, etc.

- Guided tours of the architectural trail
- Artistic performance

JNA at Piacé

INAUGURATION OF THE BOULEVARD EUGÈNE CLAUDIUS-PETIT — FIRMINY

On Saturday, September 16th, an official tribute was paid to Eugène Claudius-Petit. The road surrounding the Le Corbusier site in Firminy was renamed "Boulevard Eugène Claudius-Petit", in the presence of his son Dominique, the director of the Fondation and the mayor of Firminy.



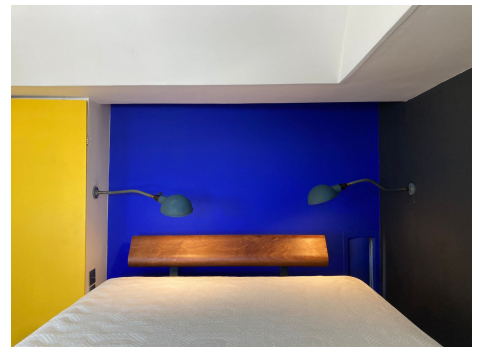
© FLC / ADAGP



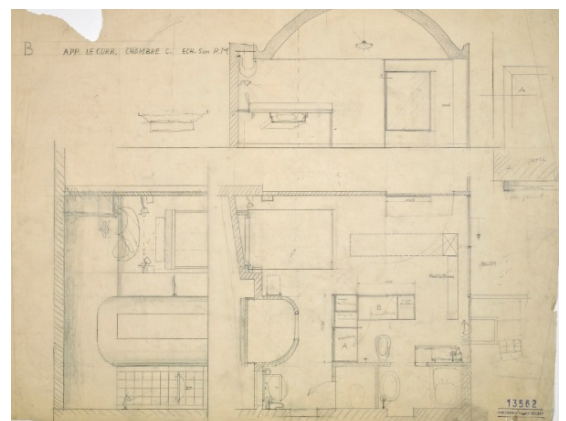
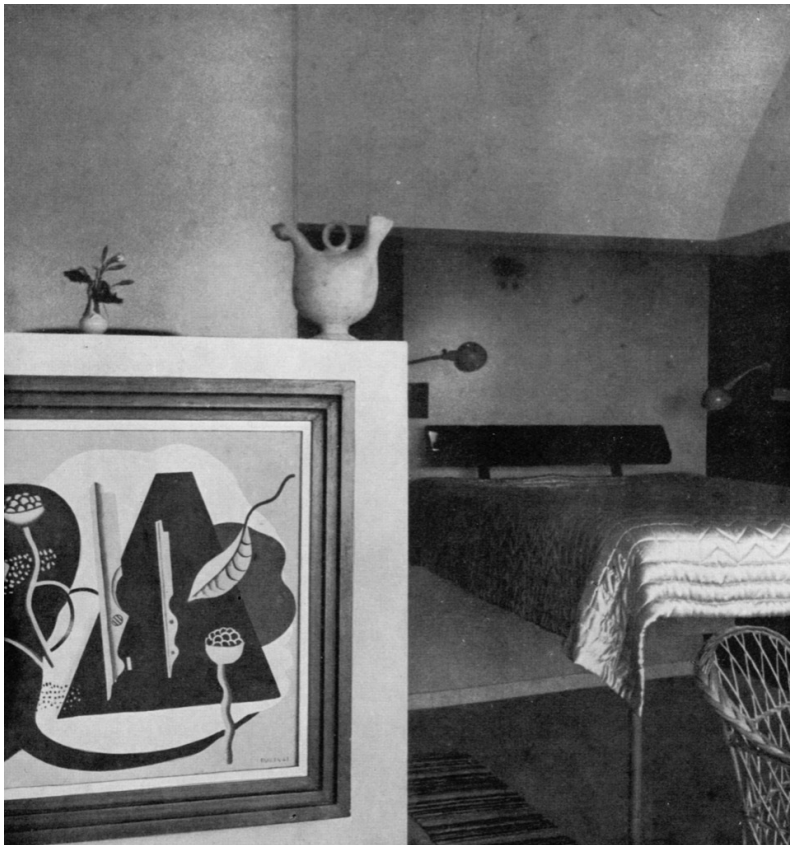
© FLC / ADAGP

REINSTALLATION OF SCONCES IN LE CORBUSIER AND YVONNE'S BEDROOM - APPARTEMENT-ATELIER - IMMEUBLE MOLITOR - PARIS

The Fondation has reinstalled the wall sconces chosen by Le Corbusier for his bedroom. Visible on Le Corbusier's 1932 plans and on old photographs. They were intended for the bedroom and bathrooms but during the latest restoration (2014-2018) it was decided to restore only those on either side of the bed.



© FLC / ADAGP



© FLC / ADAGP / Photographies : Albin Salaün / Plan : archives FLC

DIGITAL EXPLORATION OF THE NATIONAL MUSEUM OF WESTERN ART — TOKYO

The Tokyo Museum now offers an immersive experience at the heart of the building. Through 3D models, visitors can access the entire museum (including parts closed to the public) and appreciate Le Corbusier's architecture. The system can be accessed from an electronic kiosk or from a smartphone via QR codes.

More infos



© FLC / ADAGP / NMWA



CONCERT — OCTOBER 21 — MAISON BLANCHE — LA CHAUX-DE-FONDS

La Maison Blanche welcomes Alice Burla for a concert of works by Couperin, Roger-Ducasse, Fauré, Debussy and Barbe, performed on the Ibach piano designed by Le Corbusier for his mother.

More infos



© Musai Clio

SEMINARS & CONFERENCES

MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE — CASA CURUTCHET — OCTOBER 6 — LA PLATA

To celebrate Le Corbusier's 136th birthday, the Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires is organizing a seminar and exhibition at Casa Curutchet, reflecting several years of academic and cultural exchanges between European and Latin American universities and institutions. Julie Cattant and Myriam Gautschi will discuss the horizon in Le Corbusier's work, as well as the Villa Curutchet.

SEMINARIO

Myriam Gautschi

Es Profesora de la Universidad HTWG Lake Konstanz, Alemania. Ha sido alumna de Bernhard Hoesli -proyectista de la Casa Curutchet junto a Le Corbusier- en la Universidad de Zurich y es continuadora de su metodología pedagógica.

Julie Cattant

Es Profesora de la Escuela Nacional Superior de Arquitectura ENSA Lyon, Francia. Ha publicado recientemente el artículo "Le Corbusier y el Horizonte" en la Revue de Recherches, editada por la Fondation Le Corbusier.

Junto a ellos -y un grupo de estudiantes docentes y estudiantes de Alemania, Francia, Brasil, Uruguay y Argentina- celebraremos el aniversario N° 136 del nacimiento de Le Corbusier.

capítulo 3

MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE

Aproximaciones entre los principios académicos de Bernhard Hoesli y el significado del horizonte en Le Corbusier

Myriam Gautschi y Julie Cattant

viernes 06 de octubre 18 hs

Auditorio Consejo Superior del CAPBA | calle 54 N°315 | La Plata

Modalidad Mixta — Presencial y a distancia.
Con inscripción previa

V É R T I G O H O R I Z O N T A L V É R T I G O H O R I Z O N T A L V É R T I G O H O R I Z O N T A L

FRAGMENTOS DE IDENTIDAD BONAERENSE

El pueblo recoge todos los batallas que se ligan al agua con menajes de naufragio. Hay que buscar esos batallas y reflexionar esa memoria.

FRAGMENTOS DE IDENTIDAD BONAERENSE

El pueblo recoge todos los batallas que se ligan al agua con menajes de naufragio. Hay que buscar esos batallas y reflexionar esa memoria.

FRAGMENTOS DE IDENTIDAD BONAERENSE

El pueblo recoge todos los batallas que se ligan al agua con menajes de naufragio. Hay que buscar esos batallas y reflexionar esa memoria.

The Maison Blanche Association invited Christian Brändle, architect and curator of the Museum für Gestaltung Zürich, to talk about the history of the building.



Pavillon ZHLC © FLC / ADAGP / Umberto Romito / Ivan Šuta, Museum für Gestaltung Zürich, ZHdK 4

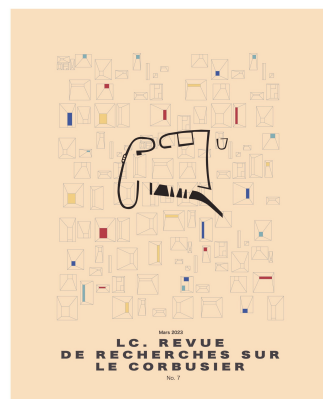
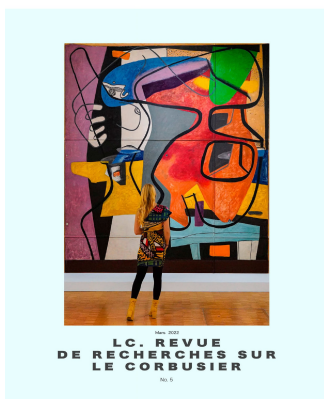
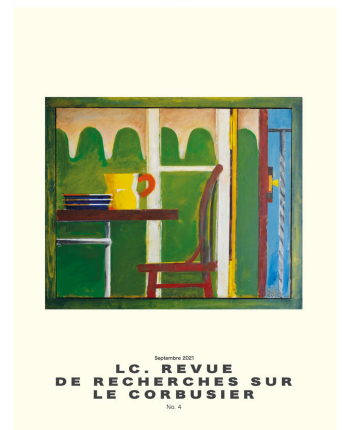
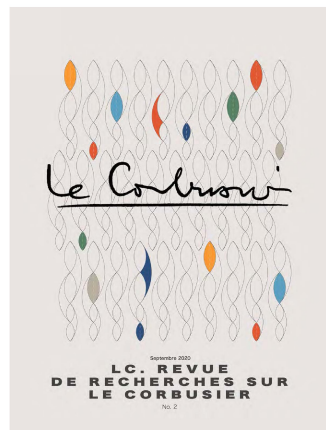
PUBLICATIONS

LC. REVUE DE RECHERCHES SUR LE CORBUSIER — new issue

Issue 8 of the magazine is available free online, but can also be ordered in hard copy.

[Acces to LC](#)

[Submit a paper](#)



BESSATSU TAIYO — Special issue Le Corbusier

This special issue, produced with the support of the Fondation, presents Le Corbusier's emblematic buildings through the photographs of Lyu Hanabusa. Prefaced by Antoine Picon, the issue includes texts by Kengo Kuma, Balkrishna Doshi and Tadao Ando.

新太陽
ル・コルブシエの建築思想の原点
ル・パヴリオン
アール・ドゥ・ヌーヴ
モダニズム
建築家
建築家

ル・コルブシエ

Le Corbusier

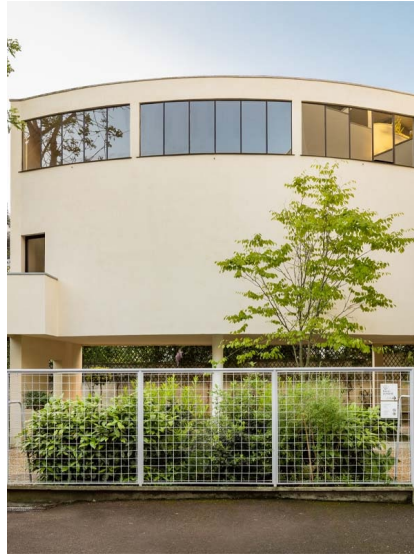
モダニズム建築の
美を追いかけて
世界最良のル・コルブシエ建築を鑑賞し、
其人の建築の偉業を知る。



VISIT OUR SITES



Villa « Le Lac »



Maison La Roche



Studio-Apartment

FONDATION LE CORBUSIER
8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris
+33 (0)1 42 88 41 53
fondationlecorbusier.fr



Se désabonner - Unsubscribe