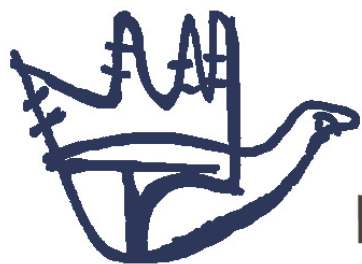


[View in browser](#)

[English version available online](#)



Newsletter - Octobre 2024

FONDATION LE CORBUSIER



EXPOSITIONS

GÜNTHER FÖRG, LE MODERNE — MAISON LA ROCHE — 16 OCTOBRE - 14 DÉCEMBRE

La Fondation Le Corbusier et Almine Rech ont le plaisir de présenter *Le Moderne*, une exposition rétrospective de l'œuvre de Günther Förg à la Maison La Roche.

Né en 1952 en Allemagne, Förg se forme à l'Académie des beaux-arts de Munich, où il est influencé par Blinky Palermo. Il s'intéresse d'abord aux peintures monochromes en gris et noir, fondement du conceptualisme auquel il reste attaché tout au long de sa vie. Il faut attendre le début des années 2000 pour qu'il introduise des couleurs plus vives dans sa palette.

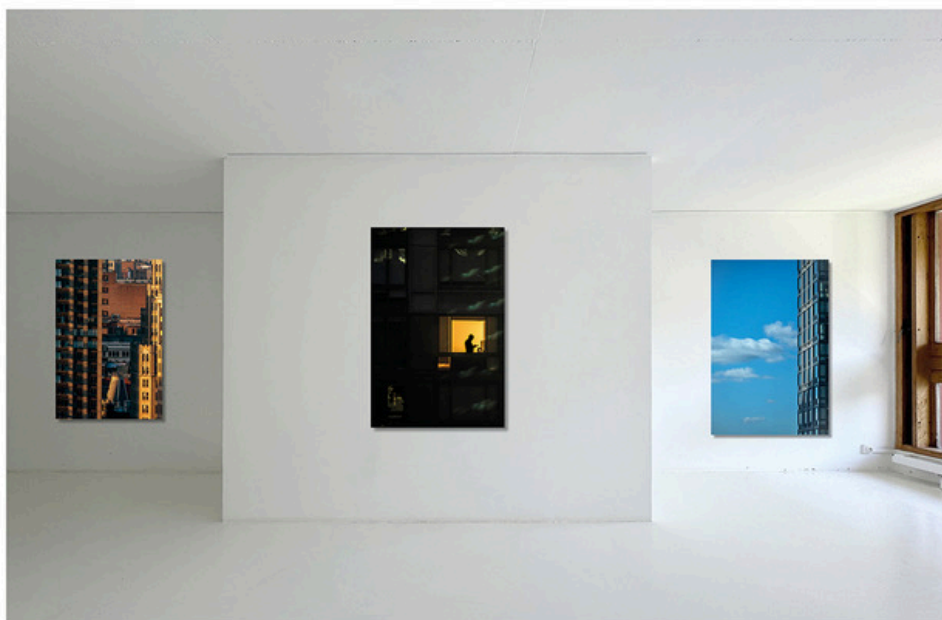
Après ses premières peintures monochromes, Förg poursuit ses recherches sur des thèmes modernistes, qu'il explore à travers des angles postmodernes en utilisant principalement la peinture, mais aussi la sculpture, la céramique, la photographie (de grands formats capturant des pièces architecturales allant du Bauhaus au brutalisme). Il a été exposé dans des institutions prestigieuses telles que le Museum of Modern Art de San Francisco, le Musée d'Art Moderne de Paris, le Museo Reina Sofia de Madrid, la Fondation Beyeler à Bâle...

[En savoir plus sur l'exposition](#)



Günther Förg, *Untitled*, 1998 - Acrylic on canvas - 70 x 60 cm, 27 1/2 x 23 1/2 in / © 2024 Estate of Günther Förg, Suisse / VG Bild-Kunst, Bonn - Courtesy of Almine Rech and Fondation Le Corbusier. Photo: Nicolas Brasseur

MANHATTAN, HORIZON VERTICAL — PHOTOGRAPHIES DE KEITH GOLDSTEIN — UNITÉ D'HABITATION DE BRIEY - LA PREMIÈRE RUE — 11 OCTOBRE 2024 - 28 FÉVRIER 2025



[En savoir plus sur l'exposition](#)

ÉVÉNEMENTS

CENTENAIRE DE L'ATELIER DU 35 RUE DE SÈVRES & XXII^{ème} RENCONTRES DE LA FONDATION

Le 18 septembre 1924 Le Corbusier installe son atelier d'architecture au 35 rue de Sèvres, à Paris.

Avec son cousin Pierre Jeanneret, il investit le 1^{er} étage d'un ancien couvent de Jésuites, à St-Germain-des-Prés, juste à côté de l'église Sainte-Ignace.

Pendant un peu plus de 40 ans, cette agence cosmopolite accueillera plusieurs centaines de jeunes architectes, hommes et femmes, venus d'horizons et de pays différents.

Nous poursuivrons la célébration du centenaire de l'atelier à l'occasion des XXII^{ème} Rencontres de la Fondation qui seront consacrées à ce lieu de création unique.

La newsletter de novembre présentera le programme définitif de ce colloque international prévu les 5 et 6 décembre prochain, au 35 rue de Sèvres.



JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE 2024



Maison La Roche — Paris

Samedi 19 octobre — 10:00 - 18:00

- Visites guidées de 30 minutes, départ toutes les 30 minutes
 - Gratuit sans réservation

Circuit « Le Corbusier à Boulogne-Billancourt : cinq œuvres majeures » — Boulogne-Billancourt

Samedi 19 octobre — 14:00 - 15:30

Dimanche 20 octobre — 14:00 - 15:30 / 16:30 - 18:30

- Promenade architecturale
 - Gratuit sans réservation

Unité d'habitation — Briey-en-Forêt

Dimanche 20 octobre, de 14h00 à 18h00

- L'association "La Première Rue" ouvre ses locaux au public
- Exposition de photographies de Caroline Feyt intitulée "Le Règne Amical"
 - Gratuit

Site Le Corbusier — Firminy

Vendredi 18 au dimanche 20 octobre

- Maison de la Culture

- Visite libre
- Gratuit sans réservation

Vendredi 18 au dimanche 20 octobre

- **Église Saint-Pierre**

- Visite libre de l'église et de l'exposition "La rue des transitions, tissons la ville de demain" (des visites guidées et un atelier sur réservation sont aussi proposés)
- Gratuit sans réservation

Samedi 19 et dimanche 20 octobre

- **Maison de la Culture et église Saint-Pierre**

- Visite guidée
- **Gratuit sur réservation**

Samedi 19 octobre

- **Unité d'Habitation**

- Visite guidée
- **Réservation en ligne obligatoire**

Samedi 19 et dimanche 20 octobre

- **Visite guidée thématique "Moi, j'aime pas Le Corbusier"**
- **Gratuit sur réservation**

VISITER L'UNITÉ D'HABITATION DE MARSEILLE

Une nouvelle signalétique propose un parcours de visite plus didactique et plus respectueux des espaces réservés aux habitants. Un document d'aide à la visite bilingue a également été créé.

Réserver une visite



JOURNÉE D'ÉTUDE : LA MAISON GUIETTE — ANVERS — 26 ET 27 SEPTEMBRE

La Fondation Le Corbusier, en partenariat avec la Flanders Heritage Agency, le Flanders Architecture Institute, DOCOMOMO Belgique et la Faculté d'Architecture La Cambre Horta de l'ULB, a organisé une journée d'étude consacrée à la Maison Guiette, récemment restaurée.

À cette occasion, Marc Dubois, ancien président de DOCOMOMO Belgique, a fait don à la Fondation Le Corbusier d'un morceau de l'enduit original en granilis qui recouvrait sa façade.





PUBLICATIONS

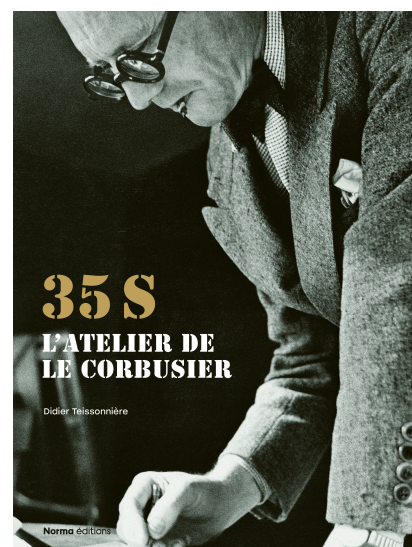
CYRIL BRULÉ ET CHRISTELLE LECOEUR, *LE SEXTANT, MAISON DE VACANCES LE CORBUSIER ET PIERRE JEANNERET AUX MATHES*

Cet ouvrage présente de manière chronologique et analytique cette villa construite entre 1934 et 1935, en matériaux locaux et traditionnels (le bois et la pierre). Elle est l'incarnation des maisons à bas coûts pensées par Le Corbusier depuis les années vingt.



DIDIER TEISSONNIÈRE, *35 S, L'ATELIER DE LE CORBUSIER*

S'appuyant sur une iconographie en partie inédite et des témoignages d'anciens collaborateurs, cet ouvrage retrace de manière détaillée la vie de ce lieu emblématique, de sa création à sa destruction. Il restitue, grâce à de nombreuses photographies d'époque, ses aménagements et occupations successives, tout en évoquant également l'incroyable aventure humaine du 35 S.



RESTAURATIONS

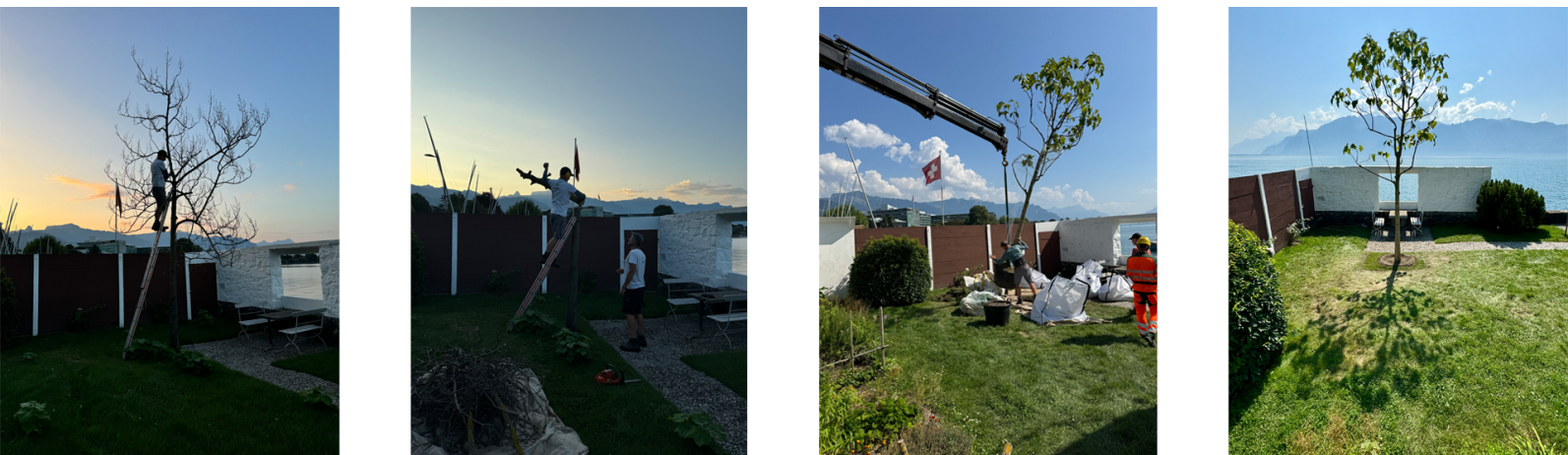
LE CAOUTCHOUC DE 1927 DE LA MAISON LA ROCHE

Dans le cadre d'un partenariat avec l'École supérieure d'art et de design TALM de Tours, qui forme les futurs conservateurs-restaurateurs de biens culturels, quatre étudiantes ont participé à un chantier-école du 2 au 6 septembre, à la Maison La Roche. L'objectif du chantier était la conservation préventive mais aussi le traitement et le nettoyage du sol original de la mezzanine, en caoutchouc naturel de 1927. Ce travail a été encadré par Julia Becker, professeure de la mention conservation-restauration des biens culturels, Eleonora Pelizzi, ingénieure de recherche en physique-chimie et enseignante scientifique de la mention conservation-restauration des biens culturels (BnF- projet ESPyON) et Isabelle Cuoco, conservatrice-restauratrice spécialisée en matériaux modernes et contemporains.



REPLACEMENT DU PAULOWNIA DE LA VILLA "LE LAC"

À la fin de l'été le paulownia, arbre iconique de la villa "Le Lac", a été remplacé après un traitement des sols adapté. L'arbre original planté en 1924 avait déjà été changé une première fois en 2013.



LC. REVUE DE RECHERCHES SUR LE CORBUSIER, N°9

LC. Revue de recherches sur Le Corbusier est disponible gratuitement en ligne et à la commande en version papier.



[Accéder à la revue](#)

[Soumettre un article](#)

HOMMAGE

PHILIPPE DUBOÏ — 1942-2024



© Carlotta Manaigo

Nous avons appris avec une grande tristesse le décès de Philippe Duboï. Il était architecte et historien de l'art, et avait enseigné à l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, puis à Nantes avant de rejoindre l'École Nationale d'architecture de Paris-Belleville, celles de Saint-Etienne, Lyon puis Paris-La Villette.

Sa thèse de doctorat avait donné lieu à une publication majeure sur Jean-Jacques Lequeu, quand d'autres de ses recherches l'amenèrent à travailler sur Carlo Scarpa, Marcel Duchamp, Walter Benjamin ou plus récemment sur Clotilde et Bernard Barto.

Il reste à nos yeux un membre important de la communauté corbuséenne par son enseignement militant mais aussi par ses nombreuses contributions, articles, conférences ou ouvrages parmi lesquels nous retiendrons sa réédition d'*Aircraft*, une anthologie sur les textes de voyages de Le Corbusier ou encore son travail passionnant sur les lectures de Le Corbusier à la Bibliothèque nationale et *La Construction des villes*.

VISITER NOS SITES

RÉSERVATION EN LIGNE OBLIGATOIRE POUR LA MAISON LA ROCHE ET L'APPARTEMENT-ATELIER



Villa « Le Lac »



Maison La Roche



Appartement-Atelier

FONDATION LE CORBUSIER

8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris
+33 (0)1 42 88 41 53
fondationlecorbusier.fr



Se désabonner - Unsubscribe